

Indesign pour les utilisateurs Xpress

Objectif :

Vous possédez déjà une bonne maîtrise de QuarkXpress et vous désirez migrer sur InDesign. Ce stage vous permet de faire le passage d'un logiciel à l'autre tout en appréhendant les fonctionnalités nouvelles d'InDesign.

Participants :

Utilisateur de QuarkXpress.

Pré-requis :

Avoir une bonne connaissance du logiciel QuarkXpress.

Durée : 4 jours (28 heures) Référence : PIUX

Contenu de la formation :

Analogies et différences

Organisation de la fenêtre de travail et affichage, interface de travail
Performances comparées (qualité d'affichage), formats d'imports (images et textes)

Gestion du texte et importation de texte

Gestion du gris typographique, compositeur multilignes, ponctuation hors-ligne, habillages

Gestion des images et importation d'images

Gestion des couleurs, des transparences, des tracés, des couches alpha
Gestion des dégradés, couleurs et teintes, gestion de fichiers natifs

Gestion de la plume

Comparatif dessin dans les 2 logiciels
Gestion de la mise en page dans la maquette
Pages types en cascade

Aspect créatif

Le dessin dans InDesign
La gestion des calques et des compositions de calques

Gestion des tableaux

Ergonomie, formats d'import, transparence

Conception de documents PDF

Combinaisons d'objets et gestion des blocs

Pathfinder et fusion de blocs

Préparation du document pour la publication («préflight »)

Rassembler les infos pour la sortie

Contrôle en Amont et assemblage